PREFEITURA SANTA LUZIA

SANTA LUZIA

Ano VII • N. 001625 | Diário Oficial do Município - DOM | 16/11/2026

SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO URBANO

AUTO DE INFRAÇÃO

Nos termos e conformidade com os dispositivos e regulamentares vigentes, faz-se público, para conhecimento dos interessados que esta Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano analisou e julgou o(s) recurso(s) abaixo especificado(s), proferindo a(s) seguinte(s) decisões(s):

AUTO DE INFRAÇÃO	RECURSO	RECORRENTE	DECISÃO
2076/2026	66/2026-RM	GERALDO VIEIRA DOS SANTOS	INDEFERIDO

Observação: Das decisões da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano, cabe recurso tempestivamente, dentro do prazo de 20 (vinte) dias contados da Publicação no Diário Oficial do Município.

Santa Luzia/MG, 16 de novembro de 2026.

HÉLIO HENRIQUE QUEIROZ TEIXEIRA ROSA

Secretário Municipal de Desenvolvimento Urbano

BOLETIM INFORMATIVO

Nos termos e conformidade dos dispositivos regulamentares vigentes, faz-se público, para conhecimento

dos interessados, que a 1ª Junta Administrativa de Recursos de Infrações (JARI) Santa Luzia/MG,

quando da sessão realizada no dia 13/11/2026, julgou os recursos abaixo especificados, com as decisões:

1ª JARI

Sessão Ordinária Nº 01-085/2026

Julgamento	Nº Recurso	Nº AIT	Placa	Resultado
13/11/2026	5155020250006470	AG08650944	HBL6937	Indeferido
13/11/2026	5155020250006585	AG09725353	QQA7I30	Indeferido
13/11/2026	5155020250006586	AG09685622	QQA7I30	Indeferido
13/11/2026	5155020250006606	AG09697641	TCI2H69	Indeferido
13/11/2026	5155020250006607	AG09698785	TCI2H69	Indeferido
13/11/2026	5155020250006608	AG09698699	TCI2H69	Indeferido
13/11/2026	5155020250006582	AG08651688	GSO0561	Indeferido
13/11/2026	5155020250006583	AG08651689	GSO0561	Indeferido
13/11/2026	5155020250006584	AG08651686	GSO0561	Indeferido
13/11/2026	5155020250006588	AG09712040	TDB1A50	Indeferido
13/11/2026	5155020250006495	AG08652856	HKA2F90	Indeferido
13/11/2026	5155020250006613	AG09701518	IKM2I84	Indeferido
13/11/2026	5155020250006464	AG09710091	OWX7F72	Indeferido
13/11/2026	5155020250006465	AG09710140	TDZ4J23	Indeferido
13/11/2026	5155020250006468	AG09711863	TDZ4J23	Indeferido
13/11/2026	5155020250006618	AG09685524	RUT5C13	Indeferido
13/11/2026	5155020250006610	AG09713900	OKZ4J51	Indeferido
13/11/2026	5155020250006472	AG09655457	HLZ3139	Indeferido
13/11/2026	5155020250006616	AG09686546	HDE4088	Indeferido
13/11/2026	5155020260000063	AG09684369	BCM8I65	Indeferido
13/11/2026	5155020250006473	AG09711396	TDE7H41	Indeferido

Das decisões da JARI cabem recursos tempestivamente, dentro do prazo de 30 (trinta) dias contados da publicação,

ao Conselho Estadual de Trânsito de Minas Gerais - CETRAN/MG, em conformidade com o disposto no art. 288 do CTB. O Recurso deverá ser protocolado na JARI Santa Luzia através do seguinte endereço:

Praça Acácia Nunes da Costa, 62 - Frimisa - Santa Luzia/MG, CEP 33045-090.

Coordenadoria da JARI - Santa Luzia, 13 de Novembro de 2026

ÍTALLO ROSSI DE PAULA

Presidente da 1ª JARI / Santa Luzia - MG

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A HABILITAÇÃO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB/SL Nº 01/2026 - CICLO 2

Ritmos da Nossa Terra | Oportunidade 223

A Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo de Santa Luzia/MG torna público o resultado final da etapa de seleção do Edital de Chamamento Público PNAB/SL nº 01/2026 - Ciclo 2 - Ritmos da Nossa Terra, conforme deliberações da Comissão de Seleção I registradas nas atas de 6 e de 13 de novembro de 2026, e convoca os agentes culturais classificados para a etapa de habilitação. A nota final corresponde à nota de mérito cultural acrescida da pontuação extra prevista no edital. A classificação não dispensa a etapa de habilitação.

Síntese

Vagas	16	**CLASSIFICADOS**	13
SUPLENTES	7	**DESCLASSIFICADOS**	3
Vagas não preenchidas	3		

Contrarrazões

Inscrição	Proponente	DECISÃO	Fundamento
on-656946340	Luciane Pires de Azevedo	CONHECIDAS, DECISÃO MANTIDA	Pedido de revisão da própria nota não conhecido, por exceder o objeto das contrarrazões; os recursos providos observaram os critérios do Anexo IV. Permanece suplente.
on-527827178	Associação Cultural Arte Para a Vida	NÃO CONHECIDAS	Apresentadas em 12/11/2026, após o prazo encerrado em 11/11/2026. Permanece suplente.
on-1239313503	LP Produções e Eventos Ltda.	SEM MANIFESTAÇÃO	Permanece suplente.

A fundamentação consta da ata da Comissão de Seleção I, de 13 de novembro de 2026. As decisões do julgamento dos recursos, registradas na ata de 6 de novembro de 2026, tornaram-se definitivas.

Classificação final

Vagas por categoria. Conforme o Anexo I, são 4 vagas por categoria, com reserva de cotas em cada uma. Vagas reservadas sem optantes aptos são destinadas às demais cotas e, persistindo, à ampla concorrência, na ordem de classificação.

Bloco Carnavalesco

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO	Modalidade
1	**on-1487091953**	André Rodrigues de Souza – Bloco Santo Batuque	73	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
2	**on-872946123**	Natália Cristina dos Reis Silva	70	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
3	**on-1466520980**	Omar Pereira de Souza	70	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
4	**on-719460334**	Alcione Alves Silva	70	**CLASSIFICADO**	Vaga remanejada
5	**on-971909150**	Andréa Rodrigues Leal	68	**SUPLENTE**	—
6	**on-656946340**	Luciane Pires de Azevedo	67	**SUPLENTE**	—
7	**on-784338353**	Maria Lúcia Saturnino Bosco	64	**SUPLENTE**	—
8	**on-111872409**	Rodrigo Leonardo Silva	59	**SUPLENTE**	—

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO	Modalidade
9	**on-527827178**	Associação Cultural Arte Para a Vida	57	**SUPLENTE**	—

Hip-Hop

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO	Modalidade
1	**on-985547421**	Camilla Rocha	78	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
2	**on-1293894955**	Oscar Gonçalves dos Reis Filho	74	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
3	**on-758134864**	Thiago Bruno Batista Magalhães (Thiago Substrato)	70	**CLASSIFICADO**	Vaga remanejada
4	**on-603020477**	Waldir Sandro Marques de Carvalho	64	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
5	**on-1784164001**	Robert Augusto da Cruz	60	**SUPLENTE**	—

Quadrilha Junina

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO	Modalidade
1	**on-1489005773**	Luciano Pires Júnior	67	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
2	**on-1017386816**	Lillyan Machado Sá	63	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
3	**on-803229781**	LPJ Produções Ltda.	58	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
4	**on-217326554**	Omar Pereira de Souza - ME (Louru's Musicart)	57	**CLASSIFICADO**	Vaga remanejada
5	**on-1239313503**	LP Produções e Eventos Ltda.	53	**SUPLENTE**	—

Congado, Congada ou Reinado

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO	Modalidade
1	**on-139270079**	Elizete de Jesus	64	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência

Vagas não preenchidas. As 3 vagas não preenchidas na categoria Congado, Congada ou Reinado poderão ser remanejadas pela Administração, nos termos do item 8 do edital.

Desclassificados. Permanecem desclassificadas, pelos fundamentos do resultado preliminar, as inscrições que não interpuseram recurso: on-1274485272 (Luiz Fernando Nunes Bernardo), on-403250533 (João Lucas de Souza Lopes) e on-250367787 (Gabrielly I. R. Dutra – Gabi Rabelo).

Ajustes na formalização. Nos recursos providos com fundamento nas faixas de despesas (item 6.3.4), no limite de funções (item 6.5) ou em documentos, a seleção fica condicionada à apresentação, na formalização do Termo de Execução Cultural, da planilha ou da equipe ajustada, sem alteração de objeto, metas, atividades ou valor total, conforme a ata da Comissão de 6 de novembro de 2026.

Leitura da coluna SITUAÇÃO: CLASSIFICADO – selecionado dentro do número de vagas, sujeito à habilitação; SUPLENTE – apto, fora do número de vagas, podendo ser convocado na ordem de classificação; DESCLASSIFICADO / NÃO APTO – não prossegue na seleção.

Convocação para a habilitação

Habilitação: de 16 a 23 de novembro de 2026, até 23h59 do último dia. Os agentes culturais classificados ficam convocados a apresentar os documentos de habilitação previstos no item 9.1 do edital exclusivamente pela Plataforma Mapa Cultural de Santa Luzia/MG, na fase "Habilitação" da respectiva oportunidade, vinculada à inscrição selecionada. O prazo é de 5 (cinco) dias úteis (16, 17, 18, 19 e 23/11, sendo 20/11 feriado nacional).

A não apresentação dos documentos no prazo, ou a apresentação em desconformidade com o edital, implicará a inabilitação, com a convocação do suplente, observadas a ordem de classificação, a categoria e as cotas. O resultado preliminar da habilitação será publicado em 24 de novembro de 2026, cabendo recurso no prazo de 3 (três) dias úteis, contados do primeiro dia útil posterior à publicação.

Documentos de habilitação (item 9.1 do edital):

Documento	Pessoa física ou MEI	Coletivo sem CNPJ	Pessoa jurídica
Documento pessoal com RG e CPF do agente cultural, do responsável pela pessoa jurídica ou do representante do coletivo	Sim	Sim	Sim
RG e CPF de cada integrante da equipe do projeto	Sim	—	Sim
Certidão negativa de débitos federais e da Dívida Ativa da União	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos estaduais (Minas Gerais)	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos municipais de Santa Luzia	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos trabalhistas (CNDT)	Sim	Sim	Sim
Comprovante de residência (conta do mês vigente ou do mês anterior) ou declaração assinada	Sim	Sim	—
Comprovante de inscrição no CNPJ	—	—	Sim
Contrato social (pessoa jurídica com fins lucrativos) ou estatuto e ata de posse da diretoria (organização da sociedade civil)	—	—	Sim
Certidão negativa de falência e recuperação judicial (pessoa jurídica com fins lucrativos)	—	—	Quando aplicável
Certificado de regularidade do FGTS (CRF)	—	—	Sim
Documento que autorize o representante, quando não for membro da diretoria da organização	—	—	Quando aplicável

Onde emitir as certidões. Federal: site da Receita Federal (Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União). Estadual: site da Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais. Trabalhista (CNDT): site do Tribunal Superior do Trabalho. FGTS (CRF): site da Caixa Econômica Federal. Municipal: solicitação pelo e-mail issfiscal@santaluzia.mg.gov.br ou presencialmente na Avenida VIII, nº 50, Carreira Comprida, com prazo de emissão de até 10 (dez) dias úteis. Certidões positivas com efeito de negativas são aceitas.

No Mapa Cultural, o formulário da fase "Habilitação" exibe apenas os campos correspondentes ao tipo de proponente da inscrição. Cada documento deve ser anexado no campo próprio, em arquivo legível.

Santa Luzia/MG, 16 de novembro de 2026.

RESPONSÁVEL PELA ANÁLISE TÉCNICA:

Maura Caroline Picoli dos Santos
Representante Legal e Responsável Técnica
MAURA PICOLI CONSULTORIA E ASSESSORIA LTDA
CNPJ nº 64.918.254/0001-76
OAB/RJ nº 207.445

PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E DO TURISMO:

Regilene de Carvalho Rodrigues
Secretária Municipal de Cultura e Turismo
Prefeitura Municipal de Santa Luzia/MG

1_ResultadoFinalSelecaoConvocacaoHabilitacaoPNAB01Ritmos

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A HABILITAÇÃO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB/SL Nº 02/2026 - CICLO 2

Multilinguagens Culturais | Oportunidade 225

A Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo de Santa Luzia/MG torna público o resultado final da etapa de seleção do Edital de Chamamento Público PNAB/SL nº 02/2026 - Ciclo 2 - Multilinguagens Culturais, conforme deliberações da Comissão de Seleção II registradas nas atas de 6 e de 13 de novembro de 2026, e convoca os agentes culturais classificados para a etapa de habilitação. A nota final corresponde à nota de mérito cultural acrescida da pontuação extra prevista no edital. A classificação não dispensa a etapa de habilitação.

Síntese

Vagas	26	**CLASSIFICADOS**	26
SUPLENTES	49	**DESCLASSIFICADOS**	6
Inscrição desconsiderada	1		

Manifestações após o julgamento dos recursos

Inscrição	Proponente	DECISÃO	Fundamento
on-1140744168	Rommel Braga Ribeiro	CONHECIDAS, DECISÃO MANTIDA	Contrarrazões tempestivas. Pedido de revisão da própria avaliação e informações novas não conhecidos, por excederem o objeto das contrarrazões. Permanece suplente.
on-1601848067	Tainan Santos	SEM MANIFESTAÇÃO	Permanece suplente.
on-243734927	Genilson Costa Santos (Gê Siqueira)	SEM MANIFESTAÇÃO	Não apresentou recurso contra a avaliação de mérito. Mantida a nota final de 51 pontos. Permanece suplente.

A fundamentação consta da ata da Comissão de Seleção II, de 13 de novembro de 2026. As decisões do julgamento dos recursos, registradas na ata de 6 de novembro de 2026, tornaram-se definitivas.

Classificação final

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO	Modalidade
1	**on-392695973**	Rafael Dejero	84	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
2	**on-316679146**	Neida Rabelo	81	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
3	**on-2110546658**	Ilma Silvério Ilustríssima	81	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
4	**on-1700744749**	Leylane PIres Carolino de Azevedo	79	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
5	**on-750997807**	Oscar Gonçalves dos Reis Filho	78	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
6	**on-620242481**	Cérbero Produções	78	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
7	**on-2077493237**	Roberto Rabelo	76	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
8	**on-124145276**	Joel Martins / Joel Popper	76	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
9	**on-303964679**	Jansen Rodrigues	76	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
10	**on-846819304**	Yuri Akiles	75	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
11	**on-222888121**	Matheus Felipe	75	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
12	**on-356670118**	Rosangela Floriano	75	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
13	**on-692348389**	Camilla Rocha	74	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
14	**on-1089885503**	Julia Teles	73	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
15	**on-1696860949**	Maria José Nascimento	73	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
16	**on-1530408137**	Bárbara de Fátima Silva	72	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
17	**on-1285440353**	Cristiano da Glória Rodrigues	72	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
18	**on-906853932**	Luiz Fernando Nunes Bernardo	72	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
19	**on-1581072277**	Waldir Sandro Marques de Carvalho	72	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
20	**on-249520458**	Pai Olavo	72	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
21	**on-259882278**	Grace Alves de Oliveira	71	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
22	**on-1309410924**	Elizete de Jesus	71	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
23	**on-1406875235**	Quézia Mara	71	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
24	**on-1529248801**	Maria Lucia Saturnino Bosco	71	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
25	**on-1765935259**	Valéria Lucia Da Silva	71	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
26	**on-2022854575**	Maria Auxiliadora	71	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras

Suplentes

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO	Modalidade
27	**on-1595736652**	Luiz Floriano dos Santos	71	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
28	**on-614746308**	Thiago Substrato	70	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
29	**on-1863806582**	Instituto Tucum	69	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
30	**on-1144221723**	Luiza de Ávila Silva	69	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
31	**on-1573543896**	Ana Lucia Chagas de Morais	69	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
32	**on-1140744168**	Rommel Braga Ribeiro	68	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
33	**on-1601848067**	Tainan Santos	68	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
34	**on-1093405626**	Cecília Ribeiro de Oliveira Costa	67	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
35	**on-688002562**	Luciane Pires de Azevedo	67	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
36	**on-57299505**	Wesley Alves Costa	66	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
37	**on-1416244447**	Thiago Araújo	66	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
38	**on-1430944301**	André Rodrigues de Souza	66	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
39	**on-1665353038**	Victor Pires Tolentino	66	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
40	**on-307759027**	Lillyan Machado Sá	66	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
41	**on-416440169**	Pablo Junior da Conceição Vieira	64	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
42	**on-1596474842**	Robert Augusto	64	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
43	**on-2018977681**	Joao Paulo Marques Monteiro	64	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
44	**on-285172090**	Ronaldo Bernardo Soares	63	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
45	**on-58078286**	Leonardo Basilio (Léo Maestro)	63	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
46	**on-313286495**	Luciano Pires Júnior	62	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
47	**on-993081618**	Sergio Ricardo de Almeida Viegas	62	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
48	**on-1428178376**	Denilson Antonio da Silva	62	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
49	**on-1950425915**	Lucas Henrique Ferreira	62	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
50	**on-945691027**	Raquel Propheta	62	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
51	**on-1067781458**	Ana Cristina Silva Maia Cruz	62	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
52	**on-61551611**	Johnny Herno Berimlata	61	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
53	**on-516899008**	Luciano Pires Júnior	61	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
54	**on-889198498**	Danilo Fernandes dos Santos	61	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
55	**on-432289633**	Miriam Maia	61	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
56	**on-465126408**	Omar Pereira de Souza	61	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
57	**on-1355158234**	Alézio Guizalberth de Souza	61	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
58	**on-1875576447**	Alcione Alves Silva	61	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
59	**on-1669927466**	Omar Pereira de Souza	60	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
60	**on-1500716165**	Tádson Mendes	59	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
61	**on-235108361**	Rodrigo Leonardo	59	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
62	**on-426380025**	Nat Goldbardd	59	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
63	**on-1895629067**	Alexandre de Souza Nery	59	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
64	**on-1082000988**	Rafael Dinnamarque	58	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
65	**on-612524363**	Elida Rogéria Ribeiro Miranda	58	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
66	**on-1408444739**	Afroedson	57	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
67	**on-1505907188**	Laco Produções	56	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
68	**on-188890406**	Walter Gam	55	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
69	**on-1173291385**	Marcos Vinicius dos Santos	55	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
70	**on-624568828**	Henrique Alves de Miranda	54	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
71	**on-654073001**	Luciane Pires de Azevedo	53	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
72	**on-1840283330**	Aramis Silva	52	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
73	**on-243734927**	Genilson Costa Santos (Gê Siqueira)	51	**SUPLENTE**	Cota – pessoas negras
74	**on-1392774647**	João Lucas de Souza Lopes	48	**SUPLENTE**	Ampla concorrência
75	**on-1242433607**	Robert Augusto	36	**SUPLENTE**	Ampla concorrência

Desclassificados e inscrição desconsiderada

Inscrição	Proponente	SITUAÇÃO	Fundamento
on-887633343	Josiane Kênia	**DESCLASSIFICADO**	Nota zero no critério G e nota final inferior a 20 pontos.
on-538853408	IsaMayra	**DESCLASSIFICADO**	Soma da planilha acima do teto por projeto.
on-976424971	Jeanderson Martins dos Reis	**DESCLASSIFICADO**	Despesas sem relação com o objeto cultural (cestas básicas, kits de higiene e gás) – item 6.3.
on-258612494	Claudinei Ricardo da Rocha	**DESCLASSIFICADO**	Serviço previsto para período anterior à execução – item 6.3.
on-1360611526	Valnice Katharine – Fada VKzinha	**DESCLASSIFICADO**	Despesa de escrita do projeto, não elegível – item 6.3. Recurso indeferido.
on-1664832522	Júlia Miriam Pires Lage	**DESCLASSIFICADO**	Despesa de elaboração do projeto, não elegível – item 6.3.
on-783504660	Valéria Lucia da Silva	**DESCONSIDERADA**	Item 2.7 do edital; prevalece a inscrição on-1765935259 da mesma proponente.

Leitura da coluna SITUAÇÃO: CLASSIFICADO – selecionado dentro do número de vagas, sujeito à habilitação; SUPLENTE – apto, fora do número de vagas, podendo ser convocado na ordem de classificação; DESCLASSIFICADO / NÃO APTO – não prossegue na seleção.

Convocação para a habilitação

Habilitação: de 16 a 23 de novembro de 2026, até 23h59 do último dia. Os agentes culturais classificados ficam convocados a apresentar os documentos de habilitação previstos no item 9.6 do edital exclusivamente pela Plataforma Mapa Cultural de Santa Luzia/MG, na fase "Habilitação" da respectiva oportunidade, vinculada à inscrição selecionada. O prazo é de 5 (cinco) dias úteis (16, 17, 18, 19 e 23/11, sendo 20/11 feriado nacional).

A não apresentação dos documentos no prazo, ou a apresentação em desconformidade com o edital, implicará a inabilitação, com a convocação do suplente, observadas a ordem de classificação, a categoria e as cotas. O resultado preliminar da habilitação será publicado em 24 de novembro de 2026, cabendo recurso no prazo de 3 (três) dias úteis, contados do primeiro dia útil posterior à publicação.

Documentos de habilitação (item 9.6 do edital):

Documento	Pessoa física ou MEI	Coletivo sem CNPJ	Pessoa jurídica
Documento pessoal com RG e CPF do agente cultural, do responsável pela pessoa jurídica ou do representante do coletivo	Sim	Sim	Sim
RG e CPF de cada integrante da equipe do projeto	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos federais e da Dívida Ativa da União	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos estaduais (Minas Gerais)	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos municipais de Santa Luzia	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos trabalhistas (CNDT)	Sim	Sim	Sim
Comprovante de residência (conta do mês vigente ou do mês anterior) ou declaração assinada	Sim	Sim	—
Comprovante de inscrição no CNPJ	—	—	Sim
Contrato social (pessoa jurídica com fins lucrativos) ou estatuto e ata de posse da diretoria (organização da sociedade civil)	—	—	Sim
Certidão negativa de falência e recuperação judicial (pessoa jurídica com fins lucrativos)	—	—	Quando aplicável
Certificado de regularidade do FGTS (CRF)	—	—	Sim
Documento que autorize o representante, quando não for membro da diretoria da organização	—	—	Quando aplicável

A comprovação de residência pode ser dispensada para agentes culturais pertencentes a comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense, à população nômade ou itinerante, ou em situação de rua.

Onde emitir as certidões. Federal: site da Receita Federal (Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União). Estadual: site da Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais. Trabalhista (CNDT): site do Tribunal Superior do Trabalho. FGTS (CRF): site da Caixa Econômica Federal. Municipal: solicitação pelo e-mail issfiscal@santaluzia.mg.gov.br ou presencialmente na Avenida VIII, nº 50, Carreira Comprida, com prazo de emissão de até 10 (dez) dias úteis. Certidões positivas com efeito de negativas são aceitas.

No Mapa Cultural, o formulário da fase "Habilitação" exibe apenas os campos correspondentes ao tipo de proponente da inscrição. Cada documento deve ser anexado no campo próprio, em arquivo legível.

Santa Luzia/MG, 16 de novembro de 2026.

RESPONSÁVEL PELA ANÁLISE TÉCNICA:	PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E DO TURISMO:
Maura Caroline Picoli dos Santos Representante Legal e Responsável Técnica **MAURA PICOLI CONSULTORIA E ASSESSORIA LTDA** CNPJ nº **64.918.254/0001-76** OAB/RJ nº **207.445**	**Regilene de Carvalho Rodrigues** Secretária Municipal da Cultura e do Turismo **Prefeitura Municipal de Santa Luzia/MG**

2_ResultadoFinalSelecaoConvocacaoHabilitacaoPNAB02Multilinguagens.

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A HABILITAÇÃO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB/SL Nº 03/2026 - CICLO 2

Territórios de Cultura | Oportunidade 227

A Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo de Santa Luzia/MG torna público o resultado final da etapa de seleção do Edital de Chamamento Público PNAB/SL nº 03/2026 - Ciclo 2 - Territórios de Cultura, conforme deliberações da Comissão de Seleção II registradas nas atas de 6 e de 13 de novembro de 2026, e convoca os agentes culturais classificados para a etapa de habilitação. A nota final corresponde à nota de mérito cultural acrescida da pontuação extra prevista no edital. A classificação não dispensa a etapa de habilitação.

Síntese

Vagas	21	CLASSIFICADOS	21
DESCLASSIFICADO	1		

Manifestações após o julgamento dos recursos

Assegurado a todos os interessados o prazo de contrarrazões, de 10 a 11 de novembro de 2026, não houve manifestação. Na diligência determinada à inscrição on-730037916 (Marcos Vinicius dos Santos), o proponente apresentou 4 (quatro) Declarações de Interesse de Participação em Projeto (Anexo XII). A Comissão considerou cumprida a diligência: o critério J passou a 3 (três) pontos, a nota de mérito a 74 pontos e a nota final a 75 pontos, e a inscrição passou à condição de classificada, preenchendo as 21 vagas do edital. A fundamentação consta da ata da Comissão de Seleção II, de 13 de novembro de 2026.

Classificação final

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO
1	**on-362693231**	Rosangela Floriano	90	**CLASSIFICADO**
2	**on-48193865**	Anderson Miguel de Souza Faria	88	**CLASSIFICADO**
3	**on-49564340**	Luciano Pires Júnior	87	**CLASSIFICADO**
4	**on-1051400033**	Leonardo Basilio (Léo Maestro)	87	**CLASSIFICADO**
5	**on-525936592**	Rosa Virgínia da Rocha Lacerda	87	**CLASSIFICADO**
6	**on-1763535828**	Henrique Alves de Miranda	86	**CLASSIFICADO**
7	**on-199916993**	Thiago Bruno Batista Magalhães (Thiago Substrato)	86	**CLASSIFICADO**
8	**on-850804307**	Oscar Gonçalves dos Reis Filho	86	**CLASSIFICADO**
9	**on-1483226312**	Jeanderson Martins dos Reis	86	**CLASSIFICADO**
10	**on-808733213**	Josiane Kênia	85	**CLASSIFICADO**
11	**on-920395903**	Camilla Rocha Lacerda de Paiva	84	**CLASSIFICADO**
12	**on-362031396**	Ilma Silvério Ilustríssima	84	**CLASSIFICADO**
13	**on-2025615497**	Omar Pereira de Souza	83	**CLASSIFICADO**
14	**on-1479767754**	Rafael Dinnamarque	82	**CLASSIFICADO**
15	**on-1641510458**	Lillyan Machado Sá	82	**CLASSIFICADO**
16	**on-1054155689**	Luciano Pires Júnior	81	**CLASSIFICADO**
17	**on-113124397**	Victor Pires Tolentino	81	**CLASSIFICADO**
18	**on-1553092601**	Luciane Pires de Azevedo	80	**CLASSIFICADO**
19	**on-2063489955**	Rodrigo Leonardo Silva	79	**CLASSIFICADO**
20	**on-1539060598**	Jefter dos Santos Leal	77	**CLASSIFICADO**
21	**on-730037916**	Marcos Vinicius dos Santos	75	CLASSIFICADO

Desclassificado

Inscrição	Proponente	SITUAÇÃO	Fundamento
on-1580890342	Lucas Henrique Ferreira	DESCLASSIFICADO	Pontuação igual ou inferior a 1 no critério J; não interpôs recurso.

Leitura da coluna SITUAÇÃO: CLASSIFICADO – selecionado dentro do número de vagas, sujeito à habilitação; SUPLENTE – apto, fora do número de vagas, podendo ser convocado na ordem de classificação; DESCLASSIFICADO / NÃO APTO – não prossegue na seleção.

Convocação para a habilitação

Habilitação: de 16 a 23 de novembro de 2026, até 23h59 do último dia. Os agentes culturais classificados ficam convocados a apresentar os documentos de habilitação previstos no item 9.1 do edital exclusivamente pela Plataforma Mapa Cultural de Santa Luzia/MG, na fase "Habilitação" da respectiva oportunidade, vinculada à inscrição selecionada. O prazo é de 5 (cinco) dias úteis (16, 17, 18, 19 e 23/11, sendo 20/11 feriado nacional).

A não apresentação dos documentos no prazo, ou a apresentação em desconformidade com o edital, implicará a inabilitação, com a convocação do suplente, observadas a ordem de classificação, a categoria e as cotas. O resultado preliminar da habilitação será publicado em 24 de novembro de 2026, cabendo recurso no prazo de 3 (três) dias úteis, contados do primeiro dia útil posterior à publicação.

Documentos de habilitação (item 9.1 do edital):

Documento	Pessoa física ou MEI	Coletivo sem CNPJ	Pessoa jurídica
Documento pessoal com RG e CPF do agente cultural, do responsável pela pessoa jurídica ou do representante do coletivo	Sim	Sim	Sim
RG e CPF de cada integrante da equipe do projeto	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos federais e da Dívida Ativa da União	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos estaduais (Minas Gerais)	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos municipais de Santa Luzia	Sim	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos trabalhistas (CNDT)	Sim	Sim	Sim
Comprovante de residência (conta do mês vigente ou do mês anterior) ou declaração assinada	Sim	Sim	—
Comprovante de inscrição no CNPJ	—	—	Sim
Contrato social (pessoa jurídica com fins lucrativos) ou estatuto e ata de posse da diretoria (organização da sociedade civil)	—	—	Sim
Certidão negativa de falência e recuperação judicial (pessoa jurídica com fins lucrativos)	—	—	Quando aplicável
Certificado de regularidade do FGTS (CRF)	—	—	Sim
Documento que autorize o representante, quando não for membro da diretoria da organização	—	—	Quando aplicável

A comprovação de residência pode ser dispensada para agentes culturais pertencentes a comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense, à população nômade ou itinerante, ou em situação de rua.

Onde emitir as certidões. Federal: site da Receita Federal (Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União). Estadual: site da Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais. Trabalhista (CNDT): site do Tribunal Superior do Trabalho. FGTS (CRF): site da Caixa Econômica Federal. Municipal: solicitação pelo e-mail issfiscal@santaluzia.mg.gov.br ou presencialmente na Avenida VIII, nº 50, Carreira Comprida, com prazo de emissão de até 10 (dez) dias úteis. Certidões positivas com efeito de negativas são aceitas.

No Mapa Cultural, o formulário da fase "Habilitação" exibe apenas os campos correspondentes ao tipo de proponente da inscrição. Cada documento deve ser anexado no campo próprio, em arquivo legível.

Santa Luzia/MG, 16 de novembro de 2026.

RESPONSÁVEL PELA ANÁLISE TÉCNICA:	PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E DO TURISMO:
Maura Caroline Picoli dos Santos Representante Legal e Responsável Técnica **MAURA PICOLI CONSULTORIA E ASSESSORIA LTDA** CNPJ nº **64.918.254/0001-76** OAB/RJ nº **207.445**	**Regilene de Carvalho Rodrigues** Secretária Municipal de Cultura e Turismo **Prefeitura Municipal de Santa Luzia/MG**

3_ResultadoFinalSelecaoConvocacaoHabilitacaoPNAB03Territorios.

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A HABILITAÇÃO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB/SL Nº 04/2026 - CICLO 2

Subsídio para Manutenção de Espaços | Oportunidade 231

A Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo de Santa Luzia/MG torna público o resultado final da etapa de seleção do Edital de Chamamento Público PNAB/SL nº 04/2026 - Ciclo 2 - Subsídio para Manutenção de Espaços e Iniciativas Culturais, conforme deliberações da Comissão de Seleção I registradas nas atas de 6 e de 13 de novembro de 2026, e convoca os agentes culturais classificados para a etapa de habilitação. A nota final corresponde à nota de mérito cultural acrescida da pontuação extra prevista no edital. A classificação não dispensa a etapa de habilitação.

Síntese

Vagas	3	**CLASSIFICADOS**	3
SUPLENTES	7	**DESCLASSIFICADO**	1
NÃO APTOS	3		

Manifestações após o julgamento dos recursos

Não houve inscrição prejudicada pelas decisões do julgamento dos recursos, de 6 de novembro de 2026, que se tornaram definitivas. A manifestação apresentada em 11/11/2026 pela inscrição on-1129342349 (Moisés da Silva Melo), contendo recurso contra o resultado preliminar da etapa de seleção, não foi conhecida pela Comissão de Seleção I, por intempestiva, uma vez que o prazo de recurso se encerrou em 3 de novembro de 2026, conforme a ata de 13 de novembro de 2026.

Classificação final

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO
1	**on-392695123**	Ronaldo Bernardo Soares – Eskinão do Soul	62	**CLASSIFICADO**
2	**on-1122319528**	Luiz Fernando Nunes Bernardo – BNP Batalha na Praça	61	**CLASSIFICADO**
3	**on-2001626379**	Daniela Angélica Silva – Ateliê Daniela	54	**CLASSIFICADO**
4	**on-204438378**	Elida Rogéria Ribeiro Miranda – Associação Cultural Arte Para a Vida	51	**SUPLENTE**
5	**on-1437625334**	Durcelina Raquel Propheta Costa – Grupo Cultural Tambor de Família	48	**SUPLENTE**
6	**on-264470268**	Cleber Rodrigues – Casa Mirants	45	**SUPLENTE**
7	**on-167867635**	Rosimeire de Fátima Dias de Pinho – Clube Social Icaraí	44	**SUPLENTE**
8	**on-1719626710**	Géssica Drean Luz Barbosa – CEMUS	39	**SUPLENTE**
9	**on-420952703**	Patrícia da Cruz – Centro Cultural Mãe Patty	36	**SUPLENTE**
10	**on-1129342349**	Moisés da Silva Melo – Trio Show nas Feiras	35	SUPLENTE

Os três classificados são optantes pela cota de pessoas negras.

Desclassificado e não aptos

Inscrição	Proponente	SITUAÇÃO	Fundamento
on-1817320866	Edson Polidoro dos Santos Gonzaga – Grupo de Capoeira Angola de Minas	**DESCLASSIFICADO**	Despesa de elaboração de projeto, não elegível (item 7.1.3).
on-1462969564	Roberto Mendes Rabelo – Nzo Mutakalambo Ndandalunda	**NÃO APTO**	Nota final 27, inferior à nota mínima de 30 pontos.
on-2042567529	Associação Atlética Frimisa – Memória Viva Frimisa	**NÃO APTO**	Nota final 26, inferior à nota mínima de 30 pontos.
on-478298337	Douglas Erik Silva – Bloco Sucatão Nova Geração	**NÃO APTO**	Não admitida na análise inicial. Recurso provido em parte apenas para corrigir o critério H; a nota de 27 pontos é inferior à mínima de 30 pontos.

Leitura da coluna SITUAÇÃO: CLASSIFICADO – selecionado dentro do número de vagas, sujeito à habilitação; SUPLENTE – apto, fora do número de vagas, podendo ser convocado na ordem de classificação; DESCLASSIFICADO / NÃO APTO – não prossegue na seleção.

Convocação para a habilitação

Habilitação: de 16 a 23 de novembro de 2026, até 23h59 do último dia. Os agentes culturais classificados ficam convocados a apresentar os documentos de habilitação previstos no item 9.2 do edital exclusivamente pela Plataforma Mapa Cultural de Santa Luzia/MG, na fase "Habilitação" da respectiva oportunidade, vinculada à inscrição selecionada. O prazo é de 5 (cinco) dias úteis (16, 17, 18, 19 e 23/11, sendo 20/11 feriado nacional).

A não apresentação dos documentos no prazo, ou a apresentação em desconformidade com o edital, implicará a inabilitação, com a convocação do suplente, observadas a ordem de classificação, a categoria e as cotas. O resultado preliminar da habilitação será publicado em 24 de novembro de 2026, cabendo recurso no prazo de 3 (três) dias úteis, contados do primeiro dia útil posterior à publicação.

Documentos de habilitação (item 9.2 do edital):

Documento	Pessoa física, MEI ou coletivo	Pessoa jurídica
Documento pessoal com RG e CPF do agente cultural ou do responsável legal	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos federais e da Dívida Ativa da União	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos estaduais (Minas Gerais)	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos municipais de Santa Luzia	Sim	Sim
Certidão negativa de débitos trabalhistas (CNDT)	Sim	Sim

Documento	Pessoa física, MEI ou coletivo	Pessoa jurídica
Comprovante de residência ou declaração assinada (dispensado para integrantes de comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense, população nômade ou itinerante e pessoas em situação de rua)	Sim	—
Comprovante de inscrição no CNPJ	—	Sim
Contrato social (pessoa jurídica com fins lucrativos) ou estatuto (organização da sociedade civil)	—	Sim
Certidão negativa de falência e recuperação judicial (pessoa jurídica com fins lucrativos)	—	Quando aplicável
Certificado de regularidade do FGTS (CRF)	—	Sim
Declaração de inexistência de impedimentos legais para a celebração do Termo de Execução Cultural	Sim	Sim

Onde emitir as certidões. Federal: site da Receita Federal (Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União). Estadual: site da Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais. Trabalhista (CNDT): site do Tribunal Superior do Trabalho. FGTS (CRF): site da Caixa Econômica Federal. Municipal: solicitação pelo e-mail issfiscal@santaluzia.mg.gov.br ou presencialmente na Avenida VIII, nº 50, Carreira Comprida, com prazo de emissão de até 10 (dez) dias úteis. Certidões positivas com efeito de negativas são aceitas.

No Mapa Cultural, o formulário da fase "Habilitação" exibe apenas os campos correspondentes ao tipo de proponente da inscrição. Cada documento deve ser anexado no campo próprio, em arquivo legível.

Santa Luzia/MG, 16 de novembro de 2026.

RESPONSÁVEL PELA ANÁLISE TÉCNICA:

Maura Caroline Picoli dos Santos
Representante Legal e Responsável Técnica
MAURA PICOLI CONSULTORIA E ASSESSORIA LTDA
CNPJ nº 64.918.254/0001-76
OAB/RJ nº 207.445

PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E DO TURISMO:

Regilene de Carvalho Rodrigues
Secretária Municipal de Cultura e Turismo
Prefeitura Municipal de Santa Luzia/MG

4_ResultadoFinalSelecaoConvocacaoHabilitacaoPNAB04Subsidio.

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A HABILITAÇÃO EDITAL CULTURA VIVA Nº 01/2026 - PNAB CICLO 2

Fomento a Projetos de Pontos de Cultura | Oportunidade 219

A Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo de Santa Luzia/MG torna público o resultado final da etapa de seleção do Edital Cultura Viva nº 01/2026 - Fomento a Projetos de Pontos de Cultura, conforme deliberações da Comissão de Seleção III registradas nas atas de 6 e de 13 de novembro de 2026, e convoca os agentes culturais classificados para a etapa de habilitação. A nota final corresponde à nota de mérito cultural acrescida da pontuação extra prevista no edital. A classificação não dispensa a etapa de habilitação.

Síntese

Vagas	3	**CLASSIFICADOS**	2
Vagas não preenchidas	1		

Manifestações após o julgamento dos recursos

As decisões do julgamento dos recursos, de 6 de novembro de 2026, não retiraram nenhuma inscrição da condição de selecionada, e não houve manifestação. As decisões tornaram-se definitivas, conforme a ata da Comissão de Seleção III de 13 de novembro de 2026.

Classificação final

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO	Modalidade
1	**on-2079933864**	Comunidade Kolping São Benedito	89	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
2	**on-339421042**	Associação Cultural Arte Para a Vida	76	**CLASSIFICADO**	Ampla (vaga remanejada)

Inscrições desconsideradas

Inscrição	Proponente	SITUAÇÃO	Fundamento
on-313006792	Comunidade Kolping São Benedito	**DESCONSIDERADA**	Envio anterior da mesma entidade; prevalece a inscrição posterior (item 5.3).
on-1638693003	—	**DESCONSIDERADA**	Protocolo sem documento ou vínculo; não constitui candidatura.

Correção. A inscrição on-313006792 foi indicada no resultado preliminar como da Associação Cultural Arte Para a Vida. Trata-se de envio anterior da Comunidade Kolping São Benedito, conforme registrado em ata, sem alteração do resultado.

A vaga não preenchida poderá ser destinada conforme as regras de remanejamento previstas no edital.

Convocação para a habilitação

Habilitação: de 16 a 23 de novembro de 2026, até 23h59 do último dia. As entidades classificadas ficam convocadas a apresentar os documentos de habilitação previstos no item 11.2 do edital exclusivamente pela Plataforma Mapa Cultural de Santa Luzia/MG, na fase "Habilitação" da oportunidade, vinculada à inscrição selecionada. O prazo é de 5 (cinco) dias úteis (16, 17, 18, 19 e 23/11, sendo 20/11 feriado nacional).

Havendo pendência na documentação, a entidade será notificada para resposta de diligência, podendo receber até 2 (duas) notificações, com prazo de até 5 (cinco) dias úteis cada (item 11.8), conforme o cronograma retificado deste edital: 1ª diligência notificada em 24/11, com resposta de 25/11 a 01/12; 2ª diligência notificada em 02/12, com resposta de 03 a 09/12. O resultado preliminar da habilitação será publicado em 11 de dezembro de 2026, cabendo recurso à Comissão de Habilitação de 14 a 16 de dezembro de 2026. A Secretaria consultará, ainda, a situação ativa do CNPJ da entidade (item 11.3).

Documentos de habilitação (item 11.2 do edital):

Documento	Exigência
Declaração Conjunta (Anexo 9), preenchida e assinada pela representação da entidade	Sim
Estatuto Social atualizado	Sim
Ata de posse dos dirigentes atualizada	Sim
Relação nominal dos dirigentes, de acordo com a ata de posse	Sim
Documentos pessoais da representação da entidade: RG, CPF e comprovante de residência	Sim
Comprovante de endereço da entidade (conta de água ou luz, correspondência bancária, estatuto ou contrato de aluguel)	Sim
Certificado de Ponto de Cultura do Cadastro Nacional de Pontos e Pontões de Cultura ou, se não localizado, instrumento formal de parceria (convênio, Termo de Compromisso Cultural ou publicação em diário oficial do resultado de edital certificador da Política Nacional Cultura Viva)	Sim

No Mapa Cultural, o formulário da fase "Habilitação" exibe apenas os campos correspondentes ao tipo de proponente da inscrição. Cada documento deve ser anexado no campo próprio, em arquivo legível.

Leitura da coluna SITUAÇÃO: CLASSIFICADO – selecionado dentro do número de vagas, sujeito à habilitação; SUPLENTE – apto, fora do número de vagas, podendo ser convocado na ordem de classificação; DESCLASSIFICADO / NÃO APTO – não prossegue na seleção.

Santa Luzia/MG, 16 de novembro de 2026.

RESPONSÁVEL PELA ANÁLISE TÉCNICA:

Maura Caroline Picoli dos Santos
Representante Legal e Responsável Técnica
MAURA PICOLI CONSULTORIA E ASSESSORIA LTDA
CNPJ nº 64.918.254/0001-76
OAB/RJ nº 207.445

PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E DO TURISMO:

Regilene de Carvalho Rodrigues
Secretária Municipal de Cultura e Turismo
Prefeitura Municipal de Santa Luzia/MG

5_ResultadoFinalSelecaoConvocacaoHabilitacaoCV01Fomento.

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A HABILITAÇÃO EDITAL CULTURA VIVA Nº 02/2026 - PNAB CICLO 2

Premiação de Pontos e Pontões de Cultura | Oportunidade 221

A Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo de Santa Luzia/MG torna público o resultado final da etapa de seleção do Edital Cultura Viva nº 02/2026 - Premiação de Pontos e Pontões de Cultura, conforme deliberações da Comissão de Seleção III registradas nas atas de 6 e de 13 de novembro de 2026, e convoca os agentes culturais classificados para a etapa de habilitação. A nota final corresponde à nota de mérito cultural acrescida da pontuação extra prevista no edital. A classificação não dispensa a etapa de habilitação.

Síntese

Vagas	10	**CLASSIFICADOS**	10
SUPLENTES	3	**NÃO APTOS**	2

Manifestações após o julgamento dos recursos

Encerrado em 12 de novembro de 2026 o prazo de recurso contra a avaliação de mérito da inscrição on-1043742269 (Banda de Música Estrela de São João), não houve manifestação, e mantém-se a nota final de 69 pontos. Não houve prazo de contrarrazões, pois nenhuma inscrição perdeu a condição de classificada. As decisões tornaram-se definitivas, conforme a ata da Comissão de Seleção III de 13 de novembro de 2026.

Classificação final – Culturas Tradicionais e Populares

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO	Modalidade
1	**on-881228780**	Abassá de Nanã e Casebre Pai Tião do Congo	105	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
2	**on-1206204132**	Teia da Casa	96	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
3	**on-1021276617**	Ilê Asé Orun D'Oya	83	**CLASSIFICADO**	Cota – PcD
4	**on-702508275**	Tenda Pai Benedito de Aruanda	73	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
5	**on-399274255**	Tenda Mestre Zé Pelintra	56	**CLASSIFICADO**	Vaga remanejada

Sem alteração em relação ao resultado preliminar.

Classificação final – Demais Áreas Culturais

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO	Modalidade
1	**on-871383812**	Eskinão do Soul	92	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
2	**on-1523212733**	FloreSer	91	**CLASSIFICADO**	Ampla concorrência
3	**on-1134166409**	Associação Cultural Arte Para a Vida	83	**CLASSIFICADO**	Vaga remanejada
4	**on-2125216317**	Espaço Cultural Arte Sim	73	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras
5	**on-1347765933**	Grupo Cultural Tambor de Família	72	**CLASSIFICADO**	Cota – pessoas negras (vaga remanejada)
6	**on-1815503949**	Companhia Solares	76	**SUPLENTE**	—
7	**on-1043742269**	Banda de Música Estrela de São João	69	**SUPLENTE**	—
8	**on-1111501349**	Coro Angélico	64	**SUPLENTE**	—

Companhia Solares (76) e Banda de Música Estrela de São João (69) figuram como suplentes porque as vagas reservadas e remanejadas foram preenchidas pelos optantes, nos termos dos itens 9.2.5 e 9.2.6.

Não aptos

Inscrição	Proponente	SITUAÇÃO	**Fundamento**
on-346624894	Brotarts	**NÃO APTO**	Trajetória não comprovada no prazo de saneamento.
on-1896957986	Bakisse N'Gunzo Ayemeã Mavulô	**NÃO APTO**	Categoria não confirmada no prazo de saneamento.

Leitura da coluna SITUAÇÃO: CLASSIFICADO – selecionado dentro do número de vagas, sujeito à habilitação; SUPLENTE – apto, fora do número de vagas, podendo ser convocado na ordem de classificação; DESCLASSIFICADO / NÃO APTO – não prossegue na seleção.

Convocação para a habilitação

Habilitação: de 16 a 23 de novembro de 2026, até 23h59 do último dia. As entidades e os coletivos classificados ficam convocados a apresentar os documentos de habilitação previstos no item 11.3 do edital (e, no caso de pré-certificados, também no item 11.5) exclusivamente pela Plataforma Mapa Cultural de Santa Luzia/MG, na fase "Habilitação" da oportunidade, vinculada à inscrição selecionada. O prazo é de 5 (cinco) dias úteis (16, 17, 18, 19 e 23/11, sendo 20/11 feriado nacional).

A não apresentação dos documentos no prazo, ou a apresentação em desconformidade com o edital, implicará a inabilitação, com a convocação do suplente, observadas a categoria, as cotas e a ordem de classificação. O resultado preliminar da habilitação será publicado em 24 de novembro de 2026, cabendo recurso à Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo no prazo de 3 (três) dias úteis, contados do primeiro dia útil posterior à publicação.

Documentos de habilitação (item 11.3 do edital):

Documento	Entidade (com CNPJ)	Grupo ou coletivo cultural
Estatuto Social atualizado	Sim	—
Ata de posse dos dirigentes atualizada	Sim	—
Relação nominal dos dirigentes, de acordo com a ata de posse	Sim	—
Documento de identificação, CPF e comprovante de residência da pessoa candidata, do representante do coletivo ou do responsável legal pela entidade	Sim	Sim
RG e CPF dos membros do coletivo que assinaram a Declaração de Representação (Anexo 4)	—	Sim
Certificado de Ponto ou Pontão de Cultura do Cadastro Nacional ou, se não localizado, instrumento formal de parceria ou publicação em diário oficial do resultado de edital certificador da Política Nacional Cultura Viva	Sim	Sim

Entidades e coletivos pré-certificados (item 11.5): recomenda-se a inscrição no Cadastro Nacional de Pontos e Pontões de Cultura (Plataforma Rede Cultura Viva), necessária para a emissão da certificação, e, no caso de entidade com CNPJ, a apresentação do Estatuto Social atualizado, para verificação da natureza cultural e das vedações do edital. A comprovação de endereço pode ser dispensada para Pontos e Pontões de Cultura pertencentes a povos ou comunidades indígenas, quilombolas, ciganas ou circenses, à população nômade ou itinerante, ou em situação de rua (item 11.7).

No Mapa Cultural, o formulário da fase "Habilitação" exibe apenas os campos correspondentes ao tipo de proponente da inscrição. Cada documento deve ser anexado no campo próprio, em arquivo legível.

Santa Luzia/MG, 16 de novembro de 2026.

RESPONSÁVEL PELA ANÁLISE TÉCNICA:

Maura Caroline Picoli dos Santos
Representante Legal e Responsável Técnica
MAURA PICOLI CONSULTORIA E ASSESSORIA LTDA
CNPJ nº 64.918.254/0001-76
OAB/RJ nº 207.445

PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E DO TURISMO:

Regilene de Carvalho Rodrigues
Secretária Municipal de Cultura e Turismo
Prefeitura Municipal de Santa Luzia/MG

6_ResultadoFinalSelecaoConvocacaoHabilitacaoCV02Premiacao.

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A HABILITAÇÃO EDITAL CULTURA VIVA Nº 03/2026 - PNAB CICLO 2

Bolsas para Mestras e Mestres das Culturas Tradicionais e Populares | Oportunidade 229

A Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo de Santa Luzia/MG torna público o resultado final da etapa de seleção do Edital Cultura Viva nº 03/2026 - Bolsas Cultura Viva para Mestras e Mestres das Culturas Tradicionais e Populares, conforme deliberações da Comissão de Seleção III registradas nas atas de 6 e de 13 de novembro de 2026, e convoca os agentes culturais classificados para a etapa de habilitação. A nota final corresponde à nota de mérito cultural acrescida da pontuação extra prevista no edital. A classificação não dispensa a etapa de habilitação.

Síntese

Vagas	4	**CLASSIFICADOS**	4
NÃO APTA	1		

Manifestações após o julgamento dos recursos

As decisões do julgamento dos recursos, de 6 de novembro de 2026, não retiraram nenhuma inscrição da condição de selecionada, e não houve manifestação. As decisões tornaram-se definitivas, conforme a ata da Comissão de Seleção III de 13 de novembro de 2026.

Classificação final

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO
1	**on-2071814822**	Luiz Fernando Nunes Bernardo – Black-A	97	**CLASSIFICADO**
2	**on-1074668799**	Marilene Rodrigues dos Santos – Mestra Marilene	86	**CLASSIFICADO**

Nº	Inscrição	Proponente	Nota final	SITUAÇÃO
3	**on-2129541617**	Edson Polidoro dos Santos Gonzaga	73	**CLASSIFICADO**
4	**on-110123069**	Moisés da Silva Melo	64	CLASSIFICADO

Não apta

Inscrição	Proponente	SITUAÇÃO	Fundamento
on-254964346	Silvana Aparecida Pereira Serra – Mãe Vulaiô	**NÃO APTO**	Ausência do Anexo 2 (Plano de Atividades).

Leitura da coluna SITUAÇÃO: CLASSIFICADO – selecionado dentro do número de vagas, sujeito à habilitação; SUPLENTE – apto, fora do número de vagas, podendo ser convocado na ordem de classificação; DESCLASSIFICADO / NÃO APTO – não prossegue na seleção.

Convocação para a habilitação

Habilitação: de 16 a 23 de novembro de 2026, até 23h59 do último dia. As Mestras e os Mestres classificados ficam convocados a apresentar os documentos de habilitação previstos no item 11.2 do edital exclusivamente pela Plataforma Mapa Cultural de Santa Luzia/MG, na fase "Habilitação" da oportunidade, vinculada à inscrição selecionada. O prazo é de 5 (cinco) dias úteis (16, 17, 18, 19 e 23/11, sendo 20/11 feriado nacional).

A não apresentação dos documentos no prazo, ou a apresentação em desconformidade com o edital, implicará a inabilitação. O resultado preliminar da habilitação será publicado em 24 de novembro de 2026, cabendo recurso à Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo no prazo de 3 (três) dias úteis, contados do primeiro dia útil posterior à publicação.

Documentos de habilitação (item 11.2 do edital):

Documento	Exigência
Documento de identificação e CPF da Mestra ou do Mestre	Sim
Comprovante de residência ou declaração assinada pela Mestra ou pelo Mestre	Sim
Declaração de Parceria (Anexo 1), que comprova o vínculo com Ponto ou Pontão de Cultura certificado e a parceria com a escola para o Plano de Atividades	Sim
Declaração de Reconhecimento da Comunidade (Anexo 10), assinada por, no mínimo, 3 (três) líderes comunitários de Santa Luzia ou de um de seus distritos	Sim
Autodeclaração de Residência e Atuação Cultural para Estrangeiros (Anexo 11)	Quando aplicável

Na assinatura do Termo de Concessão da Bolsa, a Secretaria consultará nos sites oficiais as certidões negativas de débitos federais, estaduais, municipais e trabalhistas da Mestra ou do Mestre (item 11.2.1). Recomenda-se verificar previamente a regularidade.

No Mapa Cultural, o formulário da fase "Habilitação" exibe apenas os campos correspondentes ao tipo de proponente da inscrição. Cada documento deve ser anexado no campo próprio, em arquivo legível.

Santa Luzia/MG, 16 de novembro de 2026.

RESPONSÁVEL PELA ANÁLISE TÉCNICA:

Maura Caroline Picoli dos Santos
Representante Legal e Responsável Técnica
MAURA PICOLI CONSULTORIA E ASSESSORIA LTDA
CNPJ nº 64.918.254/0001-76
OAB/RJ nº 207.445

PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E DO TURISMO:

Regilene de Carvalho Rodrigues
Secretária Municipal de Cultura e Turismo
Prefeitura Municipal de Santa Luzia/MG

7_ResultadoFinalSelecaoConvocacaoHabilitacaoCV03 Bolsas.

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2026 - INDICAÇÃO DE PERSONALIDADES PARA HOMENAGEM NO DIA DA CONSCIÊNCIA

A **Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo**, no cumprimento de suas atribuições,

CONSIDERANDO as disposições do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2026 - INDICAÇÃO DE PERSONALIDADES PARA HOMENAGEM NO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA;

CONSIDERANDO a análise das Indicações pela Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo,

TORNA PÚBLICO o **RESULTADO FINAL DAS INDICAÇÕES** do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2026 - INDICAÇÃO DE PERSONALIDADES PARA HOMENAGEM NO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA;

Classificação	Apelido ou Nome artístico do Indicado	Total	Situação
1	Marco Antônio Crizologo de Lima	56	Selecionado
2	Ronaldo Black Soul	47	Selecionado
3	Nana Jane	37	Selecionado
4	Jack Figueiredo	33	Selecionado
5	Pai Luiz	32	Selecionado
6	Babálorisá Ramon Tì Azaoànìy	32	Selecionado
7	Dona Totinha	21	Selecionado
8	Pai Olavo	21	Selecionado
9	Vulaiô	21	Selecionado
10	Pai Jeanderson	16	Selecionado
11	Lyssinho	14	Selecionado
12	Mestre Lu da Bateria do Icaraí	13	Selecionado
13	Mestre Renato Santa Luzia	10	Selecionado
14	Luciana Schettini	9	Selecionado
15	Shanna D'Oya	7	Selecionado
16	Mestre Guará	6	Sorteio Público
17	Almerinda do hospital	6	Sorteio Público
18	Rosa Virgínia	4	Não Selecionado
19	Eva do Congado	3	Não Selecionado
20	Preta	2	Não Selecionado
21	Dona Tereza	2	Não Selecionado
22	Luciana Leite	2	Não Selecionado
23	Cleia Costa	2	Não Selecionado
24	Rosana do posto	1	Não Selecionado
25	Pe. Matozinhos	1	Não Selecionado
26	Caio Max	1	Não Selecionado
27	Johnny Herno	1	Não Selecionado
28	Priscila Romero	1	Não Selecionado
29	Ju Marques Trancista	1	Não Selecionado
30	Black-A	1	Não Selecionado
31	Lindorico Pedra	1	Não Selecionado
32	Cunhã	1	Não Selecionado
33	Lo	1	Não Selecionado
34	Petra	1	Não Selecionado
35	Lu	1	Não Selecionado
36	Daniela Souza	1	Não Selecionado
37	Helena	1	Não Selecionado
38	Tom Nascimento	1	Não Selecionado
39	A Jussara	1	Não Selecionado
40	Boca preta (contramestre de capoeira)	1	Não Selecionado
41	Azaoaniy	1	Não Selecionado
42	Carolina BPM	1	Não Selecionado
43	Mãe Efigênia Mametu Muiandê	1	Não Selecionado
44	Pai Willer de Xango	1	Não Selecionado
45	Mãe Priscila	1	Não Selecionado
46	Pedriscos da Deia	1	Não Selecionado
47	Babalorisa Michael Douglas	1	Não Selecionado
48	Instituto Cultural Bonanza	1	Não Selecionado
49	Marcos	1	Não Selecionado
50	Prof. Tânia	1	Não Selecionado
51	Marilene Rodrigues	1	Não Selecionado
52	Fabiana	1	Não Selecionado
53	Varanda do Frango Delivery	1	Não Selecionado
54	Erika	1	Não Selecionado
55	Ilma Silvério	1	Não Selecionado
56	Ateliê Vagna Arte	1	Não Selecionado
57	Fernando de Baru Opa Osii	1	Não Selecionado
58	Xandão	1	Não Selecionado

59	Zé Carlos	1	Não Selecionado
60	ADILIO DIAS SEU SERVO	1	Não Selecionado
61	Dote Diogo	1	Não Selecionado
62	Mestre Edson	1	Não Selecionado

CONSIDERANDO o empate técnico entre Mestre Guará e Almerinda do Hospital para a última vaga, conforme previsto no edital em seu Item 5 (Da Seleção), a seleção foi realizada através de sorteio público transmitido em nossos canais oficiais, tendo como vencedor e selecionado(a) **Mestre Guará.**

Santa Luzia/MG, 16 de Novembro de 2026.

Regilene de Carvalho Rodrigues
Secretária Municipal da Cultura e do Turismo - SMCT
Prefeitura Municipal de Santa Luzia/MG - PMSL

Indicados 20 de novembro

GABINETE

PORTARIA Nº 27.191, DE 16 DE NOVEMBRO DE 2026

Altera a Portaria nº 26.678, de 09 de junho de 2026, que institui a Comissão Especial para Acompanhamento e Fiscalização do Concurso Público para provimento de cargos efetivos.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SANTA LUZIA, no uso de suas atribuições legais e nos termos do inciso VI do caput do art. 71 da Lei Orgânica Municipal;

CONSIDERANDO a Portaria nº 26.678, de 09 de junho de 2026, que instituiu a Comissão Especial para Acompanhamento e Fiscalização do Concurso Público destinado ao provimento de cargos no Quadro de Pessoal da Administração Pública Municipal;

CONSIDERANDO a necessidade de adequar a representação titular da Procuradoria-Geral do Município na referida Comissão, em razão do desligamento do representante anteriormente designado; e

CONSIDERANDO a solicitação constante no Processo SEI nº 24.1.000001796-9,

RESOLVE:

Art. 1º O inciso do I do caput do art. 1º da Portaria nº 26.678, de 09 de junho de 2026, passa a vigorar com a seguinte redação:

"Art. 1º .....

I - Isabelle Maria Gomes Fagundes de Sá, inscrita na matrícula nº 39.063, representante titular da Procuradoria-Geral do Município;

....."

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Santa Luzia, 16 de novembro de 2026.

PAULO HENRIQUE PAULINO E SILVA
PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SANTA LUZIA